

XVII JURAT CARNET JOVE DE SITGES 2021

Festival Internacional de
Cinema Fantàstic de Catalunya



L'objectiu del XVII Jurat Carnet Jove de Sitges 2021 - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya és professionalitzar la crítica cinematogràfica i donar l'oportunitat a cinc persones joves interessades en aquest camp, o bé en el món del cinema en general, de formar part d'un jurat oficial d'un dels festivals més prestigiosos de cinema i el número u del gènere fantàstic.

Amb el suport de:



7 - 17 OCTUBRE 2021
SITGES
54 FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA



Generalitat de Catalunya
Departament de Treball,
Afers Socials i Famílies



Obra Social "la Caixa"



El **Jurat Carnet Jove de Sitges 2021 - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya** va néixer l'any 2004 amb l'objectiu de professionalitzar la crítica cinematogràfica i donar l'oportunitat a cinc persones joves interessades en aquest camp, o bé en l'àmbit del cinema en general, de formar part d'un jurat oficial del primer festival de cinema fantàstic del món i la manifestació cultural amb més ressò mediàtic de Catalunya.

El Jurat Carnet Jove té la missió d'atorgar el **Premi Jurat Carnet Jove a la millor pel·lícula de la Secció Oficial Fantàstic**, el **Premi Anima't al millor llarg d'animació** i el **Premi Anima't al millor curt d'animació**, secció que recull les produccions d'animació i asiàtiques.

El Jurat Carnet Jove està organitzat per l'Agència Catalana de la Joventut, a través del Carnet Jove, i l'equip de direcció del Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya. Està integrat per cinc persones, una de les quals té la funció de presidenta.

ELS JURATS DEL FESTIVAL

El Jurat Carnet Jove s'afegeix a la resta dels jurats del Festival: el Jurat Oficial Fantàstic Competició, format per figures distingides del món del cinema, que és el que atorga els guardons més preuats del certamen; el Jurat Noves Visions, que selecciona les propostes més innovadores de la Secció Oficial del Festival; el Jurat Blood Window/Méliès, que qualifica la millor pel·lícula de producció europea i la millor pel·lícula produïda per companyies llatinoamericanes; el Jurat de la Crítica; el Jurat SGAE Nova Autoria, que premia els curtsmetratges presentats per escoles de cinema; el Jurat de la Crítica, que guarda les propostes més transgressores, i, finalment, el Jurat Cocoon, que premia les peces produïdes, rodades i exhibides en el format de realitat virtual - cine en 360°.

CONDICIONS PER PARTICIPAR-HI

- Ser titular del Carnet Jove de la Generalitat de Catalunya i tenir entre 18 i 31 anys en la data de la celebració del Festival.
- Mostrar aptitud, capacitat i inquietud pel món del cinema i per les arts escèniques. Es valorarà de manera positiva la participació activa de la persona candidata a les xarxes socials.
- Estar en disposició i prendre el compromís d'assistir al Festival a jornada completa mentre se celebra, del 7 al 17 d'octubre, i assumir les responsabilitats que se'n derivin. En cap cas ha de representar un cost econòmic per a les persones escollides.

LLOC I TERMINIS DE PRESENTACIÓ DE LES CANDIDATURES

- **Fins al 8 de juliol de 2021:** termini de presentació de candidatures.
- **Del 9 de juliol al 17 de setembre de 2021:** selecció del Jurat i comunicació de la selecció de les persones integrants del Jurat Carnet Jove.
- **Del 7 al 17 d'octubre: Sitges 2021 - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya.**

Les persones interessades han de presentar la documentació que es detalla a continuació mitjançant el web del Carnet Jove: www.carnetjove.cat/connectat.

DOCUMENTACIÓ

Tota la documentació ha de ser en català.

- Currículum.
- Tres crítiques, una per a cadascuna d'aquestes opcions (cada crítica ha de tenir una extensió d'entre 1.600 i 3.200 caràcters):
 - Crítica d'una pel·lícula de gènere fantàstic (terror, ciència-ficció, fantasia) de qualsevol període.
 - Crítica d'una pel·lícula de gènere fantàstic (terror, ciència-ficció, fantasia) produïda i estrenada entre els anys 2020 i 2021.
 - Crítica d'una pel·lícula que no sigui de gènere fantàstic, sinó d'acció, arts marcial, drama, *thriller*, comèdia, *western* o musical, estrenada entre els anys 2020 i 2021.
- El qüestionari que trobareu a la pàgina web: www.carnetjove.cat/connectat.

SELECCIÓ I COMPOSICIÓ DEL JURAT

La comissió seleccionadora, formada per l'equip de direcció del Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya, i per persones representants qualificades de l'Institut Català de les Empreses Culturals de Catalunya i de l'Agència Catalana de la Joventut, avaluarà tota la documentació rebuda i preseleccionarà set candidatures finalistes, d'entre les quals, després de fer-ne una valoració mitjançant entrevistes, escollirà finalment les cinc integrants i dues reserves.

RESOLUCIÓ

La Comissió de Valoració emet un informe proposta tenint en compte els criteris de valoració. Aquest informe s'eleva al director/a general de l'ACJ que resol la convocatòria.

La composició del jurat es fa pública a la pàgina web www.carnetjove.cat/connectat.

DADES DE CARÀCTER PERSONAL

D'acord amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals (LOPDGDD), i el Reglament UE 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016, les dades de caràcter personal s'han de tractar amb la finalitat de gestionar i tramitar les convocatòries que regulen aquestes bases, d'acord amb els principis de seguretat i confidencialitat que estableix la normativa sobre protecció de dades.

En el cas que l'objecte de la prestació inclogui el tractament de dades de caràcter personal, les persones beneficiàries i les entitats col·laboradores han de complir amb el que estableix la normativa vigent en matèria de protecció de dades, i han d'adoptar i implementar les mesures de seguretat tècniques i organitzatives apropiades per garantir un nivell de protecció adequat al risc.

